Serdecznie zapraszamy na Ogólnopolskie Forum Chóralistyki „Wrocław Miastem Muzyki” edycja 2023, które odbędzie się od **23 do 29 października we Wrocławiu.** Całe Forum będzie transmitowane on-line.  
  
„Wrocław Miastem Muzyki” to wyjątkowa okazja do spotkania miłośników chóralistyki w różnych obszarach:  
  
23.10.2023 – **Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski**, ogłoszenie wyników  
24.10.2023 – **Ogólnopolska Konferencja Chóralna** w Akademii Muzycznej im. K. Lipińskiego

25.10.2023 – **Dzień Warsztatowy** w Akademii Muzycznej im. K. Lipińskiego  
26-27.10.2023 – **Ogólnopolski Konkurs Dyrygencki** w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I i II stopnia im. K. Szymanowskiego: zapraszamy młodych praktyków (wiek do 35 r. ż.) do sprawdzenia swoich umiejętności z trzema chórami  
28.10.2023 – **Ogólnopolski Konkurs Chóralny** w katedrze greckokatolickiej św. Wincentego i św. Jakuba, plac Nankiera 15. Zapraszamy zespoły i chóry amatorskie, od dziecięcych po senioralne, na każdym poziomie zaawansowania  
28-29.10.2023 – **Koncerty Towarzyszące**  
chóry biorące udział w Konkursie wystąpią we wrocławskich kościołach  
  
  
**JURY - KONKURS DYRYGENCKI I KONKURS CHÓRALNY:**  
  
**prof. dr hab. Katarzyna Sokołowska**: chórmistrzyni, profesor na Wydziale Edukacji Muzycznej w Uniwersytecie Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy oraz wicedyrektor ds. artystycznych w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie.

**dr hab. Małgorzata Podzielny**: Adiunkt na Wydziale Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, Jest dyrygentem i kierownikiem artystycznym chóru „Con Brio”, Zespołu Wokalnego „Rondo” oraz dyrektorem artystycznym Chóru Chłopięcego Narodowego Forum Muzyki.

**dr hab. Dawid Ber, profesor AM**: juror festiwali, konkursów, wykładowca, prowadzi klasę dyrygentury chóralnej w Katedrze Edukacji Muzycznej; kierownik Sekcji Teorii.

**JURY - KONKURS KOMPOZYTORSKI:**  
  
**prof. dr hab. Sławomir Czarnecki**: profesor zwyczajny Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego   
w Bydgoszczy. Od 48 lat związany jest także ze Szkołą Muzyczną II st. im. Józefa Elsnera w Warszawie, gdzie prowadzi unikatowe zajęcia z „propedeutyki kompozycji”. Za swoją pracę pedagogiczną i twórczość został uhonorowany wieloma nagrodami, medalami oraz odznaczeniami. Jego kompozycje zgromadzona są w 70 opusach, wśród których znajdują się utwory solowe, kameralne, symfoniczne, chóralne i kantatowe.  
  
**mgr inż. Sebastian Sikora**:  
muzyk, pedagog, chórmistrz, dyrygent, logistyk. Doktorant na Uniwersytecie Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy w dyscyplinie sztuki muzyczne. Prezes Polskiego Stowarzyszenia Animatorów Kultury „Kulturalny Koneser”. Naucza gry na instrumentach, prowadzi zajęcia z emisji głosu, jest dyrygentem i dyrektorem artystycznym trzech chórów oraz orkiestry Sebastiana Sikory.  
  
**prof. dr hab. Mariusz Kończal**:  
dyrygent, pedagog, recenzent, juror konkursów muzycznych. Absolwent Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, a także Podyplomowego Studium dla Dyrygentów w Warszawie oraz Podyplomowego Studium Emisji Głosu w Warszawie. Jest inicjatorem oraz dyrektorem artystycznym dwóch ogólnopolskich konkursów chóralnych: Ogólnopolskiego Konkursu Pieśni Pasyjnej i Ogólnopolskiego Konkursu „Ars Liturgica”.  
  
  
**Więcej informacji na:**  
[www.kulturalnykoneser.pl/WMM](http://www.kulturalnykoneser.pl/WMM) oraz [www.facebook.com/WroclawMiastemMuzyki](http://www.facebook.com/WroclawMiastemMuzyki)

Do zobaczenia we Wrocławiu Mieście Muzyki!