

REGULAMIN

1. W Festiwalu może wziąć udział młodzież **od** lat 14 (soliści i zespoły), w tym wszyscy dotychczasowi uczestnicy, z wyjątkiem zdobywców Super Grand Prix. Zdobywca Super Grand Prix w 2022 roku wystąpi jako gość Festiwalu w 2023 r.
 2. Celem Festiwalu jest promocja piękna polskiej piosenki lat 60 i 70.
 3. Wykonawca przygotowuje trzy polskie piosenki z lat 60 - 70, zachowując oryginalną linię melodyczną. *Uwaga! Liczy się rok publicznego wykonania piosenki, a gdy nie jest to możliwe do ustalenia - rok płytowego nagrania piosenki.*
 4. Zgłaszający są zobowiązani przesłać organizatorowi do **20 marca 2023 r.**:
 - na adres mailowy - **skan** czytelniej wypełnionej karty uczestnictwa i pliki mp3 z trzema nagrałymi polskimi piosenkami;
 - lub na adres stacjonarny - wypełnionej **czytelnie** karty uczestnictwa i nagranych na CD trzech polskich piosenek.*Uwaga! 1. Za piosenki polskie uważa się piosenki napisane i skomponowane przez polskich autorów słów i polskich kompozytorów. 2. Proszę nie przysyłać nagrań video.*
 5. Kwalifikacji do udziału w Festiwalu dokonuje tylko Kierownictwo Artystyczne Festiwalu, które zakwalifikuje 20 wykonawców, wskazując jedną z trzech nadesłanych piosenek, którą finalista wykona na Festiwalu.
 6. Decyzja o zakwalifikowaniu do Festiwalu zostanie przesłana listem poleconym do 24 kwietnia 2023 roku, a wraz z nią podane będą wszystkie inne niezbędne informacje. Zakwalifikowany uczestnik w przeciągu tygodnia powiadamia organizatora, pocztą tradycyjną lub e-mailem, o wzięciu udziału w Festiwalu.
 7. W czasie Festiwalu wykonawcy wystąpią z własnym akompaniamentem lub podkładem muzycznym, który nadeślą na niżej podany adres Klubu „2012” do 15 maja 2023 r.
 8. **Festiwal odbędzie się 08 czerwca 2023 r. w godzinach 16:45–20:30** w Wyszowskim Ośrodku Kultury „HUTNIK”. Dzień przed Festiwalem (07 czerwca w godz. 9:00-14:00) odbędzie się spotkanie artystyczne (warsztaty) bezpośrednio przygotowujące do Festiwalu, które poprowadzą jurorzy Festiwalu. Koszt nieobowiązkowego spotkania artystycznego wynosi **100 zł** od podmiotu muzycznego. Natomiast w dniu Festiwalu (08 czerwca w godz. 11:00-14:00) odbędzie się nieodpłatne rozśpiewanie z udziałem akustyków, ale bez udziału jurorów.
 9. Zakwaterowanie piosenkarzy, instruktorów i osób towarzyszących odbędzie się w internacie I LO w Wyszowie. Szczegółowe informacje zostaną przesłane zakwalifikowanym uczestnikom.
 10. Osoby nieletnie muszą przebywać pod opieką prawnych opiekunów.
 11. Uczestnicy zgadzają się powierzyć organizatorowi prawa do nieodpłatnego wykorzystania rejestracji Festiwalu i nadesłanych nagrań oraz udzielają zezwolenia na rozpowszechnianie swojego imienia i nazwiska oraz wizerunku, utrwalonego w związku z Festiwalem, do jego i swojej promocji m.in. na stronie www i w folderach okolicznościowych.
 12. Wszyscy uczestnicy Festiwalu otrzymują dyplomy i gadzety. Nagrody na Festiwalu są w całości finansowane są przez fundatorów nagród.
 13. Piosenkarze i osoby towarzyszące ubezpieczają się we własnym zakresie.
- Organizator zastrzega sobie prawo ostatecznej interpretacji regulaminu Festiwalu

Andrzej Rębowski - Prezes Klubu „2012”

Adres do korespondencji: 07-202 Wyszów, ul. Sowińskiego 49A/26

e-mail: info@klub2012.com.pl www.klub2012.com.pl

Tel. 502-241-380, 516-176-258



**XXX Ogólnopolski Festiwal
Piosenki lat 60 i 70
pt. „Powróćmy do piękna
w słowie i muzyce”**

**WYSZKÓW
7-8 czerwca 2023 r.**

Zaproszenie