

Konkurs choreograficzny „Tańczmy w ojczystym języku”

Zapraszamy młodych tancerzy i choreografów do udziału w konkursie choreograficznym „Tańczmy w ojczystym języku”. Tegoroczny temat to: Krakowiak w twórczości polskich kompozytorów. **Na zgłoszenia czekamy do 5 maja 2023 r.**

„Krakowiak” to jeden z pięciu polskich tańców narodowych. Pochodzi z Małopolski. Historia ludu krakowskiego to skarbnica polskości tak poprzez osławioną insurekcję kościuszkowską, jak i liczne podania i legendy.

Każda choreografia stworzona na potrzeby festiwalu może symbolicznie odwoływać się do tradycji ludu krakowskiego, do historii, ale też do baśni i legend. Podczas prezentacji konkursowej oceniana będzie oprócz stylu, poprawności i techniki wykonawczej interpretacja ruchowa konkretnej kompozycji muzycznej w taki sposób, aby podkreślała walory artystyczne utworu i była z nimi spójna.

Warunkiem udziału w konkursie jako choreograf jest ukończenie 17 roku życia. Wykonawcy biorący udział jako tancerze muszą mieć ukończone 15 lat.

Nagrania konkursowe trzeba będzie przysłać do 31 maja 2023 r. W czerwcu jury wybierze uczestników finałowych pokazów siedzibie Zespołu Tańca Ludowego "Harnam" w Łodzi w ramach II Festiwalu Tańca Ludowego im. J. Hryniewieckiej w dniach 30 czerwca - 2 lipca 2023 r.

W konkursie przewidziane są następujące nagrody: Grand Prix, pierwsza, druga, trzecia nagroda dla choreografa oraz pierwsza nagroda indywidualna dla wykonawców i wyróżnienia. Łączna pula nagród to 9 tys. złotych.

Konkurs jest częścią II Festiwalu Tańca Ludowego im. J. Hryniewieckiej. Wydarzenie dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Taniec”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca oraz Miasta Łódź.

Dodatkowe informacje: +48 574 256 258, harnam@msk.lodz.pl