



Mecenas Konkursu:



itmgroup www.itmgroup.eu

V edycja Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego Krzysztofa Pendereckiego ARBORETUM Radom 2023

Szanowni Państwo,

Radomska Orkiestra Kameralna ogłasza V edycję Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego Krzysztofa Pendereckiego ARBORETUM.

Konkurs powstał z potrzeby doświadczenia sztuki odczuwanego zarówno przez twórców, jak i słuchaczy. W pierwszym etapie trzyosobowe, międzynarodowe jury – Piotr Moss, Paul Patterson, Maciej Żółtowski – wybiera sześć prac. W drugim etapie konkursu, podczas koncertu finałowego, zostanie zaprezentowane sześć utworów w wykonaniu Radomskiej Orkiestry Kameralnej. Wtedy też zapadnie decyzja głównego jurora o wyborze laureatów. Warty podkreślenia jest fakt, że do tej pory to prof. Krzysztof Penderecki, jeden z najwybitniejszych polskich kompozytorów, miał głos decydujący w wyborze kompozytora, którego dzieło zasługuje na specjalne uznanie. W tym roku rolę przewodniczącej jury zgodziła się objąć jego uczennica i ważna postać polskiej kultury muzycznej – **Pani Joanna Wnuk-Nazarowa**. Koncert odbędzie się 9 grudnia 2023 r. w sali koncertowej im. Krzysztofa Pendereckiego w Radomiu. Do Arboretum można zgłaszać utwory napisane na orkiestrę smyczkową.
Termin nadsyłania partytur: 10 września 2023 r.

Zwracamy się do Państwa z prośbą o udostępnienie informacji o Konkursie oraz rozpropagowaniu jej wśród adeptów kompozycji studiujących na Państwa uczelni.

Wszelkie informacje można znaleźć na stronie internetowej:
www.rok.art.pl/wydarzenia/arboretum/

Z poważaniem,

Natalia Dąbrówka
Dyrektor Naczelny i Artystyczny
Radomskiej Orkiestry Kameralnej