

Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organy firmy Anton Škrabl

Rok budowy: 2016

25 głosów, II manualy + pedał

Traktura gry i registrów: mechaniczna

Skala manualów: C-g³

Skala pedału: C-f¹

Temperacja: równomierna

Dyspozycja:

Manual I

Pryncypał 8'

Bourdon 8'

Gemshorn 8'

Oktawa 4'

Oktawa 2'

Mixtura 4 rz. [1 1/3']

Trompet 8'

Manual II

Flet kryty 16'

Flet harmoniczny 8'

Gamba 8'

Aeoline 8'

Vox Coelestis 8'

Portunal 8'

Pryncypał 4'

Viola 4'

Rurflet 4'

Piccolo 2'

Progressio harmonique 3 rz. [2 2/3']

Trompette harmonique 8'

Obój 8'

Pedał

Subbas 16'

Quintbas 10 2/3'

Oktawbas 8'

Cello 8'

Fagot 16'

Połączenia: I-P, II-P, II-I

Inne: Tremolo

Pedał żaluzji dla II manualu



Organy firmy Anton Škrabl

Pozytyw zbudowany przez Mieczysława Klonowskiego

Rok budowy: 2002

4 głosy, I manual

Traktura gry i registrów: mechaniczna

Skala manualu: (H) C-c³ (d³)

Dyspozycja:

Manual

Gedeckt 8`

Rurplet 4`

Kwinta 2 2/3` (dyszkant)

Pryncypał 2`



Pozytyw zbudowany przez Mieczysława Klonowskiego

Sala kameralna II

Organy z Przyszowej zbudowane przez Jana Baranowicza

Rok budowy: około 1850

10 głosów, I manual + pedał

Traktura gry i registrów: mechaniczna

Skala manualu: C, D, E, F, G, A-f³

Skala pedału: C-c

Temperacja: Werckmeister III

Dyspozycja:

Manual

Flet major 8`

Kryty 8`

Pryncypał 4`

Dolce 4`

Flet minor 4`

Kwinta 2 2/3`

Oktawa 2`

Mikstura 3x [1`]

Pedał

Subbas 16`

Oktawbas 8`



Organy z Przyszowej zbudowane przez Jana Baranowicza

Sala 07 (Muzeum Organów Śląskich)

Organy zbudowane przez Arno Caluoriego

Rok budowy: 1969

7 głosów, II manualy + pedał

Traktura gry i registrów: mechaniczna

Skala manualu: C-a³

Skala pedału: C-f¹

Temperacja: Valotti

Dyspozycja:

Manual I

Quintadena 8`

Rohrflöte 4`

Sifflet 1`

Manual II

Gedeckt 8`

Prästant 4`

Fugara 2`

Pedał

Violonbass 8`

Połączenia: I-P, II-P, II-I



Organy zbudowane przez Arno Caluoriego

Sala nr 12

Organy firmy Schuke (Potsdam) op. 516

Rok budowy: 1983

17 głosów, II manualy + pedał

Traktura gry i registrów: mechaniczna

Skala manualu: C-a³

Skala pedału: C-f¹

Temperacja: równomierna

Dyspozycja:

Manual I

Rohrflöte 8`

Principal 4`

Nassat 2 2/3`

Blockflöte 2`

Mixtur 4f.

Manual II

Gedeckt 8`

Gemshorn 4`

Prinzival 2`

Terz 1 3/5`

Quinte 1 1/3`

Cymbel 3f.

Schalmei 8`

Pedał

Subbaß 16`

Gemshorn 8`

Choralbaß 4`

Fagott 16`

Połączenia: I-P, II-P, II-I

Inne: tremulant (II man.)



Organy firmy Schuke (Potsdam) op. 516

Sala nr 28

Organy firmy Schlag und Söhne op. 1024

Rok budowy: około 1918

11 głosów, II manualy + pedał

Traktura gry i registrów: pneumatyczna

Skala manualów: C-f³

Skala pedału: C-f¹

Temperacja: równomierna

Dyspozycja:

Manual I

Principal 8'

Bourdon 8`

Flet otwarty 4`

Oktawa 2'

Mixtura 3-4 ch.

Manual II

Flet rurkowy 8`

Pryncypał 4`

Flet leśny 2`

Kwinta 1 1/3`

Pedał

Subbas 16'

Chorałbas 4`

Połączenia: I-P, II-P, II-I

Inne: Tutti



Organy firmy Schlag und Söhne op. 1024